



Covenant Baptist Theological Seminary

Informed Scholarship - Pastoral Heart

PT14e

Predicación II

Dr. Chris Holmes, profesor asociado de teología práctica

2 horas crédito

Descripción de la clase

Este curso está diseñado para proporcionar a los estudiantes experiencia en la preparación y presentación de sermones para el ministerio de la predicación. El profesor analizará y evaluará estos sermones utilizando vídeos subidos por los estudiantes. Se prestará especial atención al contenido bíblico, la organización, la aplicación y la presentación.

Objetivos educativos:

1. Ayudar al estudiante a adquirir las habilidades necesarias para predicar de manera eficaz, centrándose en la exposición del texto de una manera que sea cautivadora y culturalmente apropiada.
2. Capacitar al estudiante para aprender a preparar un sermón pasando del texto bíblico infalible a la exposición, ilustración y aplicación pertinentes con la forma, la presentación y la comunicación adecuadas.
3. Capacitar al estudiante para desarrollar habilidades de autoevaluación para toda la vida basadas en la experiencia en el aula de la evaluación del profesor y de los compañeros.

Lecturas requeridas:

1. Helm, David. *La predicación expositiva: Cómo proclamar la Palabra de Dios hoy*. (Washington, D.C.: 9Marks, 2014).¹
2. Beeke, Joel. *La Predicación Reformada: Proclamando la Palabra de Dios del corazón del predicador al corazón del pueblo de Dios*. (Graham, NC: Publicaciones Faro de Gracia, 2020).
3. Clowney, Edmund P. *Predica a Cristo desde toda la Escritura*. Barcelona, España: Publicaciones Andamio, 2016.
4. Perkins, William. *El Arte de Profetizar*. (Monergism, traducción automática provista CBTS).

¹ Nota: Este libro está disponible en español gratuitamente en sitio web del ministerio 9Marks. Enlace: [«https://www.9marks.org/wp-content/uploads/2015/05/Spanish-ExpositionalPreaching.pdf»](https://www.9marks.org/wp-content/uploads/2015/05/Spanish-ExpositionalPreaching.pdf).

Trabajos escritos

Reseñas de libros

Cada estudiante preparará cuatro reseñas de libros, una por cada uno de los libros de texto. Las reseñas deben redactarse siguiendo la *Guía de estilo* del CBTS. Cada reseña tendrá una extensión de cinco páginas.

Sermones de los alumnos

- Cada alumno preparará y predicará cuatro sermones que serán evaluados por el profesor. Estos sermones constituirán una parte importante de la nota final.
- Los alumnos grabarán sus sermones y los subirán a YouTube, y compartirán el enlace de sus sermones en la plataforma.
- Los estudiantes que no dispongan de otros medios para grabar los sermones pueden ponerse en contacto con el asistente académico del CBTS en español (Luis Torrealba) y concertar una cita para utilizar el software de videoconferencia Zoom.us para grabar el sermón.
- Cada sermón debe tener una duración de treinta minutos, con una variación de cinco minutos (es decir, mínimo de 25 minutos y máximo de 35 minutos).
- Los sermones deben tener el siguiente contenido:
 - El primer sermón debe basarse en un texto del Antiguo Testamento (excepto los Salmos)
 - El segundo sermón debe tomarse de un texto del Nuevo Testamento (no de los Evangelios)
 - El tercer sermón puede tomarse de los Salmos o de los Evangelios.
 - El cuarto sermón puede basarse en cualquier texto bíblico.

Evaluaciones de los sermones

- Cada estudiante evaluará cuatro sermones
- Los sermones a evaluar están subidos en la plataforma y corresponden a sermones doblados al español de estudiantes de esta clase de semestres anteriores del CBTS.
- El profesor proporcionará un formulario de evaluación para estos sermones (PDF).

*Todos los trabajos escritos deben ser realizados siguiendo la *Guía de estilo* para la presentación de trabajos escritos de CBTS.

*Todos los trabajos escritos que sean entregados fuera del tiempo establecido se deducirá un porcentaje de la nota final por cada día de atraso.

Plan de calificación

08%	Lecturas asignadas
20%	Reseñas de las lecturas (5% cada reseña)
60%	Sermones predicados por el estudiante (15% cada sermón)
12%	Sermones evaluados por el estudiante (3% cada evaluación)

* Este curso no puede ser aprobado sin haber completado todas las lecturas requeridas.

Rendimiento académico

No se considerará como completado con éxito ningún curso de CBTS cuando el estudiante no logre una calificación acumulativa de 75 o superior por su trabajo del curso. Los equivalentes en letras para las calificaciones percentiles asignadas son los siguientes:

A 96-100	B+ 88-90	C+ 78-80
A- 91-95	B 85-87	C 75-77
	B- 81-84	C- 71-74

Lecturas adicionales

Libros en español

Chapell, Bryan. *La Predicación Cristocéntrica*. Envigado, Colombia: Poiema Publicaciones, 2019.

Greidanus, Sidney. *Predicando a Cristo desde el Antiguo Testamento: Un método hermenéutico-contemporáneo*. Lima, Perú: Editorial Teología para Vivir, 2021.

D. Martyn Lloyd-Jones. *La predicación y los predicadores*, 2da ed. Ciudad Real, España: Editorial Peregrino, 2010.

MacArthur, John F. Jr., *El Redescubrimiento De La Predicación Expositiva*. Nashville, Tennessee: Grupo Nelson, 1996.

Piper, John. *La Supremacía de Dios en la Predicación*. Graham, NC.: Publicaciones Faro de Gracia, 2010.

Libros en inglés

Adam, Peter. *Speaking God's Words: A Practical Theology of Expository Preaching*. Downers Grove: IVP, 1996.

Akin, Daniel L., Bill Curtis, and Stephen Rummage. *Engaging Exposition*. Nashville: B&H, 2011.

Akin, Daniel L., David L. Allen, and Ned L. Mathews, eds. *Text-Driven Preaching: God's Word at the Heart of Every Sermon*. Nashville: B&H, 2010.

Bryson, Harold T. *Expository Preaching: The Art of Preaching Through a Book of the Bible*. Nashville: B&H, 1995.

- Carter, Terry G., J. Scott Duvall, and J. Daniel Hays. *Preaching God's Word: A Hands-On Approach to Preparing, Developing, and Delivering the Sermon*. Grand Rapids: Zondervan, 2005.
- Chapell, Bryan, ed. *The Hardest Sermons You'll Ever Have to Preach: Help from Trusted Preachers for Tragic Times*. Grand Rapids: Zondervan, 2011.
- Dever, Mark and Greg Gilbert. *Preach: Theology Meets Practice*. Nashville: B&H, 2012.
- Goldsworthy, Graeme. *Preaching the Whole Bible as Christian Scripture*. Grand Rapids: Eerdmans, 2000.
- Henry, Jim and Marilyn Jeffcoat. *The Two Shall Become One: A Wedding Manual*. Nashville: B&H, 2000.
- Henry, Jim. *A Minister's Treasury of Funeral & Memorial Messages*. Nashville, B&H, 2003.
- Kaiser, Walter C., Jr. *Preaching and Teaching from the Old Testament: A Guide for the Church*. Grand Rapids: Baker, 2003.
- Kaiser, Walter C., Jr. *Toward an Exegetical Theology: Biblical Exegesis for Preaching & Teaching*. Grand Rapids: Baker, 1981.
- Kim, Julius J. *Preaching the Whole Counsel of God: Design and Deliver Gospel-Centered Sermons*. Grand Rapids: Zondervan, 2015
- Kistler, Don, ed. *Feed My Sheep: A Passionate Plea for Preaching*. Morgan, PA: Soli Deo Gloria, 2002.
- McDill, Wayne. *The 12 Essential Skills for Great Preaching*. Nashville: B&H, 1994.
- Merida, Tony. *Faithful Preaching: Declaring Scripture with Responsibility, Passion, and Authenticity*. Nashville: B&H, 2009.
- Richard, Ramesh. *Preparing Expository Sermons: A Seven-Step Method for Biblical Preaching*. Grand Rapids: Baker, 2001.
- Ryken, Leland, and Todd Wilson. *Preach the Word: Essays on Expository Preaching in Honor of R. Kent Hughes*. Wheaton: Crossway, 2007.
- Shaddix, Jim. *The Passion-Driven Sermon: Changing the Way Pastors Preach and Congregations Listen*. Nashville: B&H, 2003.
- Smith, Steven W. *Recapturing the Voice of God: Shaping Sermons like Scripture*. Nashville: B&H, 2015.
- Stott, John R. W. *The Preacher's Portrait*. Grand Rapids: Eerdmans, 1961.
- Vines, Jerry and Jim Shaddix. *Power in the Pulpit: How to Prepare and Deliver Expository Sermons*. Chicago: Moody, 1999.
- York, Hershael W. and Bert Decker. *Preaching with Bold Assurance: A Solid and Enduring Approach to Engaging Exposition*. Nashville: B&H, 2003.

Recordatorio importante

1. Se espera que el estudiante complete todos los trabajos asignados de este programa de estudios de manera oportuna y eficaz.
2. La integridad académica es un asunto serio. El estudiante debe leer y acatar las políticas del seminario con respecto al plagio.
3. Este sílabo pretende reflejar con exactitud la descripción del curso y la información de contenido necesaria para el crecimiento académico. Sin embargo, durante el curso el Profesor de Registro tiene el derecho de modificar cualquier porción de este sílabo según parezca necesario debido a eventos y circunstancias que pueden cambiar.